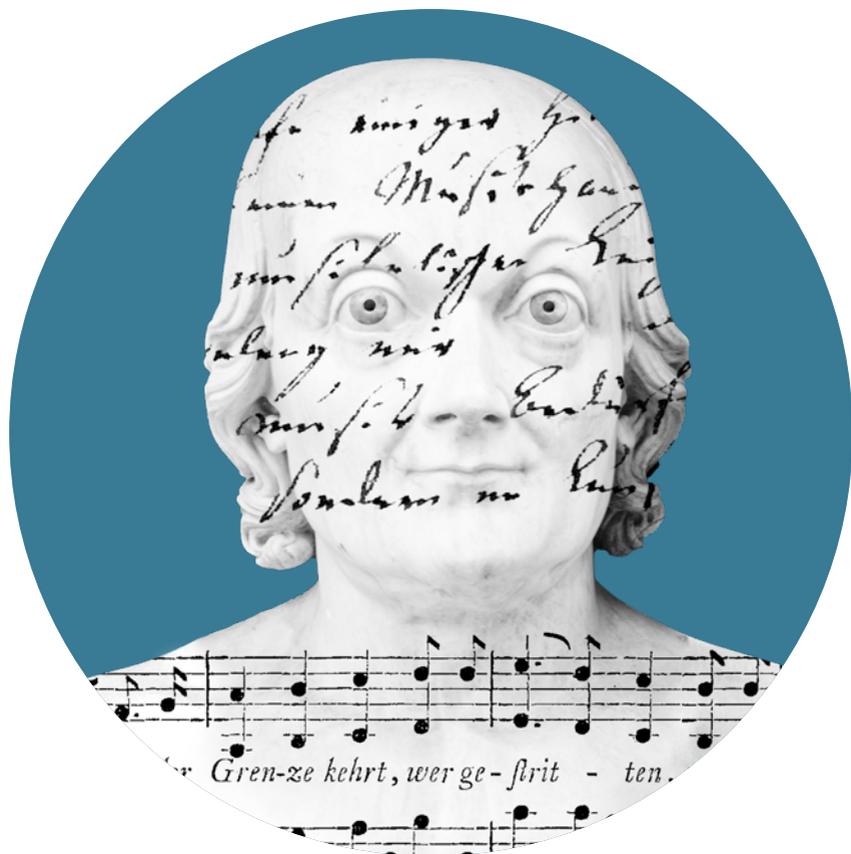


250 JAHRE HANS GEORG NÄGELI

Revisiting Hans Georg Nägeli



24. März, 14. April, 12. Mai, 2./30. Juni 2023
Reformierte Kirche Wetzikon

hgn250.ch

HGN₂₅₀

Revisiting Hans Georg Nägeli

Reformierte Kirche Wetzikon, jeweils 19.30 Uhr

Den Auftakt des Jubiläums 250 Jahre Hans Georg Nägeli bilden fünf Abende zu dessen Leben und Werk. Im Gespräch mit dem Historiker Andrea Schmid zeichnen fachkundige Gäste diese Leistungen im Einzelnen nach und verdeutlichen die jeweiligen gesellschaftlichen Zusammenhänge. Dazu spielen verschiedene Ensembles und Solisten Musik von und aus der Zeit von Hans Georg Nägeli.

Diese Serie gibt eine möglichst umfassende Übersicht über den Forschungsstand zum berühmten Sohn der Stadt Wetzikon, sie ordnet die Figur Nägelis, seine Ideen und Ideale in den historisch-sozialen Kontext ein und setzt sie in Bezug zu Wetzikon, der Stadt Zürich und schliesslich zum Europa des frühen 19. Jahrhunderts.

Freitag, 24. März 2023: Singtradition in Wetzikon

Mit Claudia Fischer-Karrer, Lokalhistorikerin Wetzikon
Musik: Kantorei Wetzikon, Leitung Käthi Schmid Lauber

Freitag, 14. April 2023: Leihbibliothek und Musikverlag

Mit Prof. Dr. Inga Mai Groote, Musikwissenschaftliches Institut Universität Zürich
Musik: Carmen Berger, Klarinette; Anna Bernhard, Violoncello; Annette Stopp, Klavier

Freitag, 12. Mai 2023: Pädagogik und Gesangsschule

Mit Prof. Dr. Friedhelm Brusniak, Wissenschaftlicher Leiter Forschungszentrum des Deutschen Chorwesens an der Universität Würzburg
Musik: Projektchor Zürcher Oberland, Leitung Roger Widmer

Freitag, 2. Juni 2023: Musikgesellschaft und Singinstitut

Mit Prof. Dr. Antonio Baldassarre, Vizedirektor und Leiter Forschung und Entwicklung Hochschule Luzern – Musik
Musik: Frauenchor Hombrechtikon, Leitung Zsuzsa Alföldi; Sängerbund Wetzikon, Leitung Grégoire May

Freitag, 30. Juni 2023: Nachlass und Erbe

Mit Dr. Eva Martina Hanke, Musikwissenschaftlerin und wissenschaftliche Bibliothekarin Zentralbibliothek Zürich; Schlussrunde mit allen Referentinnen und Referenten
Musik: Els Biesemans, Hammerklavier, Samuel Zünd, Bariton

Einheitspreis: CHF 25, freie Sitzwahl

Kombipreis: CHF 100 für alle fünf Veranstaltungen

Kooperationspartner:

 VOLKSHOCHSCHULE
ZÜRICH

www.vhszh.ch



wetzikon 



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



STIFTUNG
PHONOPRODUZIERENDE

GEORG UND BERTHA
SCHWYZERWINKER
STIFTUNG



MIGROS
Kulturprozent

ERNST GÖHNER
STIFTUNG