

Regolamento SingplausCH® (Divertimento canoro)

1. Norme generali

Il SingplausCH® è una manifestazione in cui bambini e/o giovani cantano insieme e dove i direttori dei cori, i bambini e/o i giovani hanno la possibilità di incontro, di scambio, di contatto e di intensificare i loro rapporti. Al SingplausCH® partecipano bambini e/o giovani appartenenti a diversi cori di bambini, a classi scolastiche, a cori delle scuole, a cori giovanili eccetera o anche bambini e/o giovani di una determinata regione. Un SingplausCH® può riunire bambini e/o giovani di un paese, di una regione, di una regione linguistica o anche di tutta la Svizzera.

Il cantare insieme comprende una o più delle attività seguenti:

- Workshop per imparare canti nuovi o composizioni musicali più ampie
- Workshop per studiare l'accompagnamento o l'abbellimento dei canti. Questi possono essere di tipo sonoro, ma anche danzante, teatrale eccetera
- Workshop in cui si combinano o perfezionano canti o composizioni musicali già studiati in precedenza
- Concerto d'incontro, in cui i bambini e/o i giovani cantano davanti ad altri bambini e/o giovani
- Concerto, in cui i bambini e/o i giovani cantano davanti ad un pubblico
- Canto comune, in cui i bambini e/o i giovani cantano insieme al pubblico

Il concorso per partecipare al SingplausCH® è aperto a tutti i cori di bambini o ai cori di bambini/di giovani o ai cori giovanili interessati oppure può essere organizzato con gruppi scelti.

2. Durata

Il SingplausCH® ha una durata minima di due ore e massima di una giornata.

3. Partecipanti

Almeno 50 bambini e/o giovani a partire dalla 1a. classe della scuola primaria, che si conoscono poco, in parte o per nulla. L'età massima è di 25 anni.

4. Direzione

Il SingplausCH® può essere diretto da una o più persone adulte. Queste devono disporre di un'istruzione che li abilita a tale compito o avere almeno parecchi anni di esperienza nell'ambito di cui sono responsabili.

5. Organizzazione e uso del nome „SingplausCH®“

Il SingplausCH® è organizzato dall'Associazione SKJF oppure da una scuola pubblica, da un conservatorio, da un'associazione, un'istituzione, un gruppo di interesse. Se l'organizzatore non è l'Associazione SKJF, la direzione dell'Associazione SKJF dovrà accordare l'uso del nome „SingplausCH®“. In tal caso, l'organizzatore dovrà presentare la domanda relativa, accompagnata dalla presentazione del suo progetto, alla segreteria dell'Associazione SKJF almeno sei mesi prima della realizzazione dell'evento.

6. Finanze

L'organizzatore del SingplausCH® può chiedere all'Associazione SKJF un sostegno finanziario per la realizzazione del suo progetto. A tal scopo presenterà una richiesta insieme al progetto e al piano finanziario alla segreteria dell'Associazione SKJF al più tardi sei mesi prima della manifestazione. L'Associazione SKJF dà contributi finanziari esclusivamente per gli onorari dei direttori dei workshop e degli organizzatori, come pure per la preparazione di un'infrastruttura adeguata (per esempio tecnica concertistica, pubblicità). Si presuppone che le spese di viaggio e di soggiorno siano a carico dei partecipanti e quindi siano coperte in parte o del tutto dai loro contributi. Se l'Associazione SKJF decide di sostenere finanziariamente un SingplausCH®, l'organizzatore si impegna a presentare il SingplausCH® sotto il proprio Logo (se esistente) e anche sotto quello dell'Associazione SKJF.

7. Consulenze

L'Associazione SKJF è a disposizione dell'organizzatore di un SingplausCH® per consulenze riguardanti la manifestazione gratuitamente e indipendentemente dal proprio impegno finanziario.